

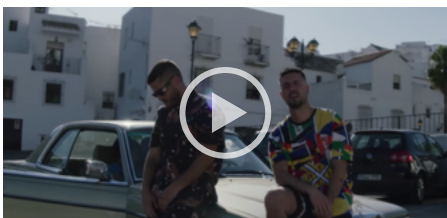
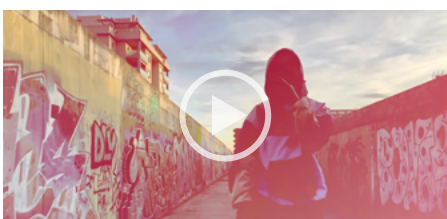


Easy-S

Temas recientes

1. Mamá
2. Puro
3. Quartier Ferrari
4. Brindis (con Toteking)
5. La Placita (con Delaossa)
6. 777 (con Delaossa)
7. Hammurabi Kids (con Raggio y Delaossa)

Estilo: Rap



»[Twitter](#)
»[Spotify](#)

»[Instagram](#)
»[Youtube](#)

Press manager: Santiago Cotes
Mail: s.cotes@themusicrepublic.es
Booking: Nuria González
Mail: n.gonzalez@themusicrepublic.es
»**DESCARGA EL PRESS KIT**«

Easy-S es el nombre del que va a ser uno de los máximos alborotadores de la escena del hip hop nacional en los próximos años.

El joven rapero malagueño ya cuenta con varios hits en su currículum: "Puro", crudo hip hop que funciona como estimulante presentación, "La Placita" y "777" con Delaossa, su hermano en el colectivo Space Hammurabi, o el reciente "Brindis", con su amigo Toteking, acumulan millones de escuchas en plataformas digitales.

"El flow de Easy-S es fresco, potente y adictivo, el malagueño se maneja con soltura en el retrato del barrio y de la casa, salpicando el egotrip con toques de humor, un tipo brillante sin pretensiones más allá del fajo de billetes en el bolsillo."

Este es el momento de Easy-S. El más vacilón de los Hammurabi Kids debutará en 2020 con disco propio del que acaba de presentar el primer adelanto: "Mamá". Una bomba que fluye de manera aparentemente sencilla sobre una base de Mad House Colombia, con una melodía

poderosa, marca de la casa, y uno de los estribillos más pegadizos del año: "Quiero las monedas de oro / Y conquistar el globo con mi music, mama". Una fiesta que acaba deviniendo en bangerailable, un tema con barras que apuntan a himno. El futuro de la canción urbana en España pasa por temas como este, credibilidad callejera y ambición artística, canalla pero sofisticado, rap con clase, inteligente, descarado y con un toque de brisa sureña.

Con 26 años Isidro Ramos (aka Easy-S) ya ha sido rapero, grafitero, multinstrumentista, tatuador, empresario y unas cuantas faenas más que ha desempeñado con finura. El flow de Easy-S es fresco, potente y adictivo, el malagueño se maneja con soltura en el retrato del barrio y de la casa, salpicando el egotrip con toques de humor, un tipo brillante sin pretensiones más allá del fajo de billetes en el bolsillo. Easy-S es un jugón, y ha venido a pasarse el game. Como le dice Toteking en el brindis que comparten: "Easy, dale, ¡rómpelos ese cuello a los chavales!" Así que mejor protegeos el cuello antes de darle al play porque este tío va a echar la puerta abajo de una patada.